



Bulletin Janvier 2015



Photo de Jean Louis GARREAU

LES RENDEZ-VOUS

Mardi 6 janvier : 20h30 : derniers préparatifs pour l'envoi des photos en concours. Précisions pour les concours de l'UR7

- Papier Noir et blanc : 4 photos par auteur
- Papier Couleur : 4 photos par auteur
- Images projetées Noir et Blanc : 4 photos par auteur
- Images projetées couleur : 4 photos par auteur

Samedi 10 janvier : dernier jour pour envoyer vos 5 photos qui seront projetées mardi 13 janvier lors de la soirée projection,

Mardi 13 janvier : 20h30 : soirée projection (avec application de la nouvelle organisation, voir en page 3 du bulletin),

Mardi 20 janvier : 20h30 : soirée papier,

Mardi 27 janvier : 20h30 : atelier photo,

NOUVELLE ORGANISATION SOIREE PROJECTION

A partir du mois de janvier, le déroulement des séances de projection (traditionnellement le 1er mardi du mois) change. En résumé : vous devrez envoyer par mail, au plus tard le samedi qui précède la soirée projection, 5 photos maximum (et pas une de plus). Ces photos seront projetées, sélectionnées puis jugées par 3 juges tirés au sort en début de soirée projection. Le détail de cette nouvelle organisation se trouve en page 3 de ce bulletin et sur le site internet en page "espace adhérents". Exceptionnellement en janvier, la soirée projection aura lieu le 2ème mardi du mois soit le 13 janvier. Vous avez donc jusqu'au samedi 10 janvier pour nous transmettre vos 5 photos.

CONTACTS

Jean louis THIERRY : 02 38 30 01 15

Dominique TUILARD : 02 38 34 24 97 et dominique.tuilard@orange.fr

Danielle HUSSON 02 38 59 44 12 et beda.husson@gmail.com

Béatrice BONNEAU : bea.bonneau@orange.fr (pour les concours)

SITE INTERNET

<http://www.photoclubdepithiviers.fr>

E-mail : photoclub@photoclubdepithiviers.fr

Nouvelle organisation pour la séance projection d'images



Nous changeons notre méthode pour montrer nos images projetées. Le but est d'avoir une séance plus critique sur les photos présentées et expliquer pourquoi une photo est retenue. Les images seront présentées toutes ensemble, sans distinction d'auteur.

Le mode opératoire est le suivant:

5 photos présentées par auteur:

Cela oblige une sélection personnelle et évite les doublons style, "je ne sais pas qu'elle est la meilleure, je leur mets les 2 ou trois prises de vue".

Toutefois, pour les plus productifs, il est possible, en fonction du temps restant, de présenter un reportage ou une petite série

Format du fichier:

JPG uniquement en 1920 pixels x 1080 pixels (c'est le format de projection utilisé par la FFP) ou au plus proche...en fonction du recadrage.

1920 pour la largeur x 1080 pour la hauteur.

Pratiquement tous les logiciels permettent de redimensionner une image en pixels (ne pas confondre avec le format en cm...) Voir les tutoriels de réduction avec



Renommer vos fichiers:

Afin de connaître l'auteur de la photo sélectionnée, il faut renommer le fichier en incluant son nom ou ses initiales. Attention de ne pas faire disparaître l'extension du fichier pour qu'il soit toujours lisible à la projection!

Envoi des fichiers:

Les fichiers préparés seront à envoyer à l'adresse mail du club: photoclub@photoclubdepithiviers.fr **et** à Philippe: duval.ph@orange.fr au plus tard le samedi qui précède la séance. Les fichiers seront mélangés entre les auteurs et copiés sur une clé USB que David & Philippe amèneront pour la séance du mardi soir.

La séance du mardi soir:

Comme d'habitude elle se déroulera avec la projection d'un diaporama qui regroupe toutes les photos et la sélection des meilleures se fera en les repassant une à une pour être jugées.

Le jugement des photos:

Avant la projection, 3 "juges" sont désignés. Chacun des juges dispose d'une grille pour l'aider dans son choix

1) Qualité technique de la photo:

A_Netteté

B_Qualité des couleurs & du contraste

C_Cadrage du sujet

2) Qualité esthétique de l'image:

A_Originalité du point vue du sujet

B_Pertinence du choix des outils de traitement de l'image (ex:filtres si ils sont apparents....)

C_ Ressenti du juge